

La confianza es algo serio

10.10.2017 - Rocco Artifoni (<https://www.pressenza.com/es/author/rocco-artifoni/>)

Este artículo también está disponible en: Italiano (<https://www.pressenza.com/it/2017/10/la-fiducia-cosa-seria/>)



Un leopardo puede cambiar sus manchas, pero no el vicio. Después de la confianza depositada por el gobierno de Renzi en Italicum, llegó la confianza del gobierno de Gentiloni en Rosatellum. La decisión se tomó al final de una reunión de emergencia del Consejo de Ministros, luego de que el Partido Demócrata pidiera armar la reforma electoral y protegerla de los votos secretos.



Desde la entrada en vigor de la Carta Constitucional, son los dos únicos ejemplos de subordinación de la ley electoral a la supervivencia del actual gobierno, excluyendo de hecho cualquier posible modificación del texto presentado. Ante estos dos forzamientos del Partido Demócrata sobre la ley electoral, para encontrar un precedente, debemos volver a la ley elaborada por el entonces subsecretario a la presidencia del Consejo Giacomo Acerbo en 1923. Benito Mussolini quiso que el Partido Nacional Fascista tuviera una mayoría parlamentaria sólida: incluso entonces, para evitar problemas, el gobierno depositó su confianza en él.

No es necesario haber estudiado el derecho constitucional para comprender que las reglas para elegir a los representantes del pueblo en el parlamento no deberían tener nada que ver con el gobierno. Este último debe ganarse la confianza del Parlamento. Por el contrario, el gobierno que confía en la ley parlamentaria elegida crea un cortocircuito lógico e institucional.

Sellar el texto de la ley que determina la composición del primero de los órganos del Estado señalado por la Constitución es una elección irrenunciable.

Como escribió el Constituyente Piero Calamandrei: "Estas formas de rechazo desdénfioso, con la mayoría demostrando que ni siquiera quieren ser dignas de discutir los argumentos de la oposición, me parecen más peligrosas que las reacciones violentas, debido al destino del sistema parlamentario; es una especie de obstruccionismo inverso con el que la mayoría, con el objetivo de desacreditar a la oposición, está en realidad traicionando la razón de ser del Parlamento".

Se podría pensar también en el contenido de la nueva ley electoral (por ejemplo, esta vez también, la cuota proporcional de preferencias está bloqueada), pero con la afirmación del voto de confianza no hay ninguna oportunidad en el Parlamento para discutir nada. Frente a este muro, sólo hay una consecuencia lógica: los votantes pueden elegir candidatos que no apoyen la línea de confianza en la ley electoral en las próximas elecciones. Ya que los que obligan la ley electoral al gobierno han demostrado que no tienen la confianza de los ciudadanos que se preocupan por respetar las reglas de una República democrática.

Me gusta 0 Compartir 0   [\(WhatsApp\) https://www.pressenza.com/es/author/rocco-artifoni/](#)
<https://www.pressenza.com/es/2017/10/la-confianza-confiar-algo-serio/>

Categorías: Europa (<https://www.pressenza.com/es/-/region-es/temas/tema/europa/>), Opiniones (<https://www.pressenza.com/es/-/opiniones/>), Política (<https://www.pressenza.com/es/-/tema/politica-es/>)

Tags: confianza (<https://www.pressenza.com/es/tag/confianza/>), Gobierno Gentiloni (<https://www.pressenza.com/es/tag/gobierno-gentiloni/>), ley electoral (<https://www.pressenza.com/es/tag/ley-electoral/>), parlamento (<https://www.pressenza.com/it/tag/parlamento/>), Rosatellum (<https://www.pressenza.com/it/tag/rosatellum/>), Rosatellum bis (<https://www.pressenza.com/it/tag/rosatellum-bis/>), voto de confianza (<https://www.pressenza.com/es/tag/voto-de-confianza/>)

Acerca del autor

Rocco Artifoni (<https://www.pressenza.com/es/author/rocco-artifoni/>)

Rocco Artifoni è nato a Bergamo nel 1960. Sposato con Emanuela Rebutini, padre di Mattia e Arianna. E' amministratore della Genuine società cooperativa che lavora nel settore della grafica pubblicitaria (www.genuine.it). Vicepresidente nazionale dell'Associazione per la Riduzione del Debito Pubblico (www.ardep.it); referente per la Lombardia dell'Associazione Art. 53 (www.articolo53.it). Principali appartenenze e impegni locali (provincia di Bergamo): Consiglio Direttivo della Fondazione Serughetti La Porta (www.laportabergamo.it) Comitato provinciale per l'abolizione delle barriere architettoniche (www.diversabile.it) Coordinamento provinciale di Libera (www.liberabg.it) Comitato bergamasco per la difesa della Costituzione (www.salviamolacostituzione.bg.it) Scuola di educazione e formazione alla politica We Care (www.scuolawecare.it) Redazione della rivista L'Incontro e delle Edizioni Gruppo Aeper

(www.aeper.it) Nel 2012 ha pubblicato il contributo "Le barriere architettoniche e le barriere culturali: il ruolo della legislazione" nel libro "Il diritto ai diritti. Riflessioni e approfondimenti a partire dalla Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità" curato da Olivia Osio e Paride Braibanti per Franco Angeli Edizioni. Nel 2014 ha pubblicato insieme a Filippo Pizzolato "L'ABC della Costituzione" per le Edizioni Gruppo Aeper con prefazione di don Luigi Ciotti.

Número de entradas : 118

Noticias diarias

Suscríbete ingresando tu correo electrónico para recibir un resumen diario de noticias.



Tags

15M (<https://www.pressenza.com/es/tag/15m-es/>) **Argentina** (<https://www.pressenza.com/es/tag/argentina/>) austeridad (<https://www.pressenza.com/es/tag/austeridad/>) Bolivia (<https://www.pressenza.com/es/tag/bolivia/>) Brasil (<https://www.pressenza.com/es/tag/brasil-es/>) Chile (<https://www.pressenza.com/es/tag/chile/>) Colombia (<https://www.pressenza.com/es/tag/colombia/>) crisis (<https://www.pressenza.com/es/tag/crisis-es/>) cultura (<https://www.pressenza.com/es/tag/cultura-2/>) **Democracia** (<https://www.pressenza.com/es/tag/democracia/>) **Derechos humanos** (<https://www.pressenza.com/es/tag/derechos-humanos/>) educación (<https://www.pressenza.com/es/tag/educacion/>) elecciones (<https://www.pressenza.com/es/tag/elecciones/>) España (<https://www.pressenza.com/es/tag/espana/>) Estado español (<https://www.pressenza.com/es/tag/estado-espanol/>) Evo Morales (<https://www.pressenza.com/es/tag/evo-morales/>) Grecia (<https://www.pressenza.com/es/tag/grecia-es/>) Género (<https://www.pressenza.com/es/tag/genero/>) indignados (<https://www.pressenza.com/es/tag/indignados-es/>) Jujuy (<https://www.pressenza.com/es/tag/jujuy/>) justicia (<https://www.pressenza.com/es/tag/justicia/>) manifestación (<https://www.pressenza.com/es/tag/manifestacion/>) Mauricio Macri (<https://www.pressenza.com/es/tag/mauricio-macri/>) medios de comunicación (<https://www.pressenza.com/es/tag/medios-de-comunicacion/>) Milagro Sala (<https://www.pressenza.com/es/tag/milagro-sala/>) Mujeres (<https://www.pressenza.com/es/tag/mujeres/>) México (<https://www.pressenza.com/es/tag/mexico/>) **Noviolencia** (<https://www.pressenza.com/es/tag/noviolencia/>) Partido Humanista (<https://www.pressenza.com/es/tag/partido-humanista/>) Paz (<https://www.pressenza.com/es/tag/paz/>) **protestas sociales** (<https://www.pressenza.com/es/tag/protestas-sociales/>) Pueblos Originarios (<https://www.pressenza.com/es/tag/pueblos-originarios/>) recortes (<https://www.pressenza.com/es/tag/recortes/>) Recursos naturales (<https://www.pressenza.com/es/tag/recursos-naturales/>) refugiados (<https://www.pressenza.com/es/tag/refugiados/>) represión (<https://www.pressenza.com/es/tag/represion/>) Siria (<https://www.pressenza.com/es/tag/siria/>) territorios (<https://www.pressenza.com/es/tag/territorios/>) Tupac Amaru (<https://www.pressenza.com/es/tag/tupac-amaru/>) Venezuela (<https://www.pressenza.com/es/tag/venezuela-es/>) **Violencia** (<https://www.pressenza.com/es/tag/violencia/>) **Violencia económica** (<https://www.pressenza.com/es/tag/violencia-economica/>) Violencia estatal (<https://www.pressenza.com/es/tag/violencia-estatal/>) Violencia policial (<https://www.pressenza.com/es/tag/violencia-policial/>) Violencia sexual (<https://www.pressenza.com/es/tag/violencia-sexual/>)

Video presentation: What Pressenza is...



(<https://youtu.be/7POVQaWj5Ko>)

Milagro Sala



(<https://www.pressenza.com/es/tag/milagro-sala>)

Programa de Radio